

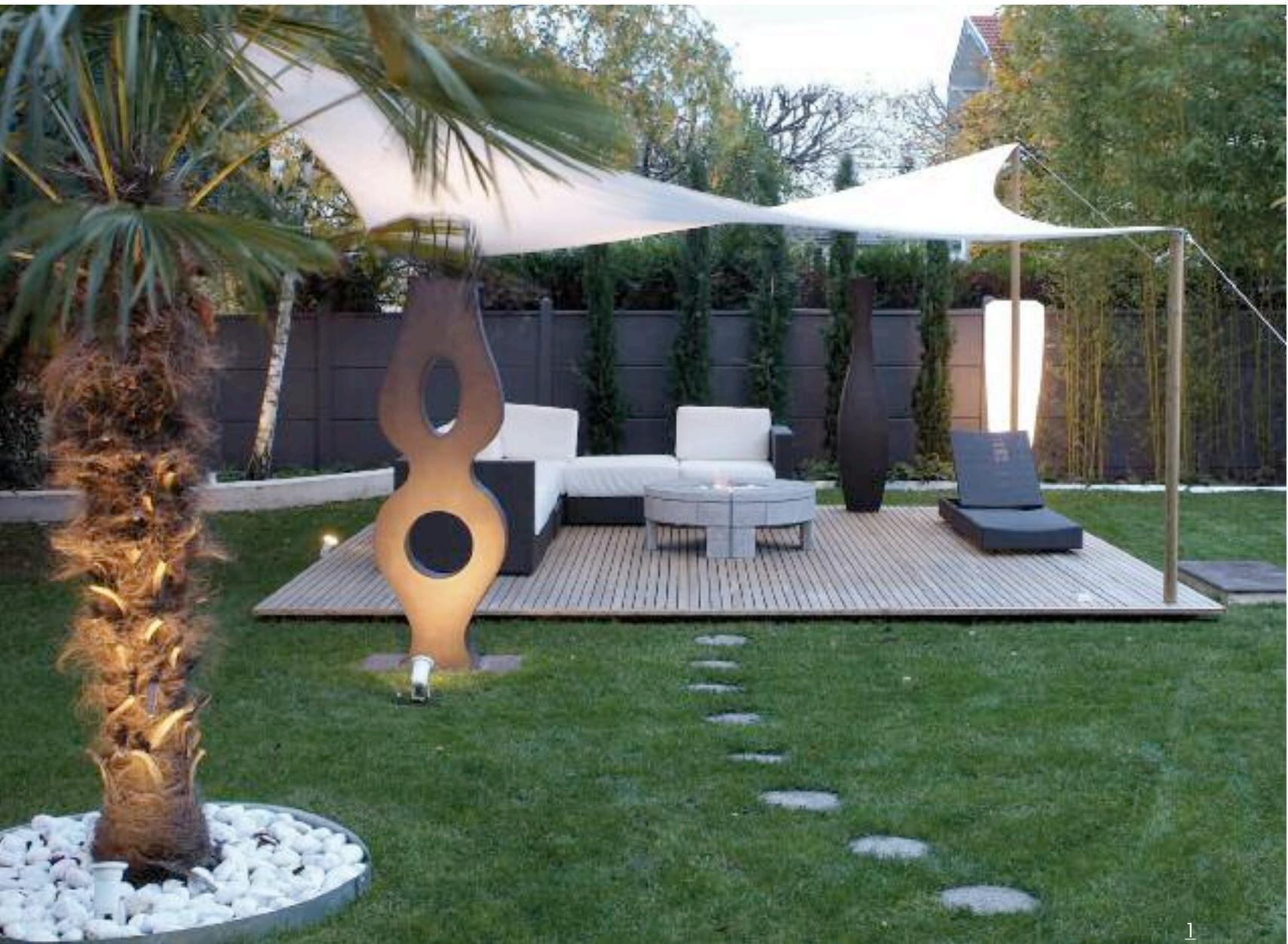


**FEU SACRÉ** ■ Comme dans quelque tribu lointaine, la famille se rassemble autour d'un feu pour partager des moments d'intimité. Des vases en métal monumentaux aux courbes sculpturales, mises en valeur par l'éclairage, créent une ambiance singulière autour de cet espace.

# VOYAGE IMMOBILE

Dans ce jardin de l'Est parisien souffle un vent d'ailleurs, dont la douce harmonie zen et exotique offre de jolis moments de répit à une famille à la vie bien remplie.

TEXTE DOROTHÉE BÉCART ■ PHOTOS MAP/NATHALIE PASQUEL



1

## Embarquement immédiat pour le Japon

C'est un petit pavillon à la façade pimpante, comme il en existe des milliers en banlieue parisienne. Rien ne le distingue a priori de ses voisins, si ce n'est un jardin de belle taille. Faute de temps, ses propriétaires l'ont peu délaissé, se contentant d'y projeter leurs rêves de piscine, échappatoire à une vie studieuse laissant peu de place aux loisirs, encore moins aux voyages. Stéphane Gruffaz, architecte d'intérieur fraîchement converti au paysagisme au sein de sa société Archinova, relève le défi. Il découvre un jardin sans charme ni cohérence, se résumant à une

pelouse en mauvais état et quelques arbres fruitiers plutôt fatigués. Trois magnifiques magnolias, amorce d'une piste asiatique trop vite abandonnée, lui donnent l'idée de sa future réalisation. Le paysagiste propose aux propriétaires, candidats au dépaysement, un aller simple pour une Asie fantasmée, entre le zen japonais et l'exotisme des archipels du sud-est du continent. Le ton nippon est donné d'entrée : les arbustes, plantés au petit bonheur la chance, laissent place à un érable du Japon niché dans un petit bassin de galets entouré d'une fine bordure de zinc, dont la malléabilité permet de composer des écrins

minéraux aux formes douces ; plus loin, les deux magnolias semblent flotter sur un nuage de galets blancs et un tapis d'hélices, évocation des jardins de mousses à la japonaise, sur lequel sont délicatement posées trois roches de porphyre. Quelques pas japonais, puis un chemin de monumentales dalles Tau interrompu par le bassin de la piscine poursuivent cette route imaginaire vers le pays du Soleil-Levant. La partie de la piscine la plus exposée aux regards est bordée d'un rideau de bambous, occultation naturelle qui achève de définir les contours de cet écrin japonisant et contemporain.



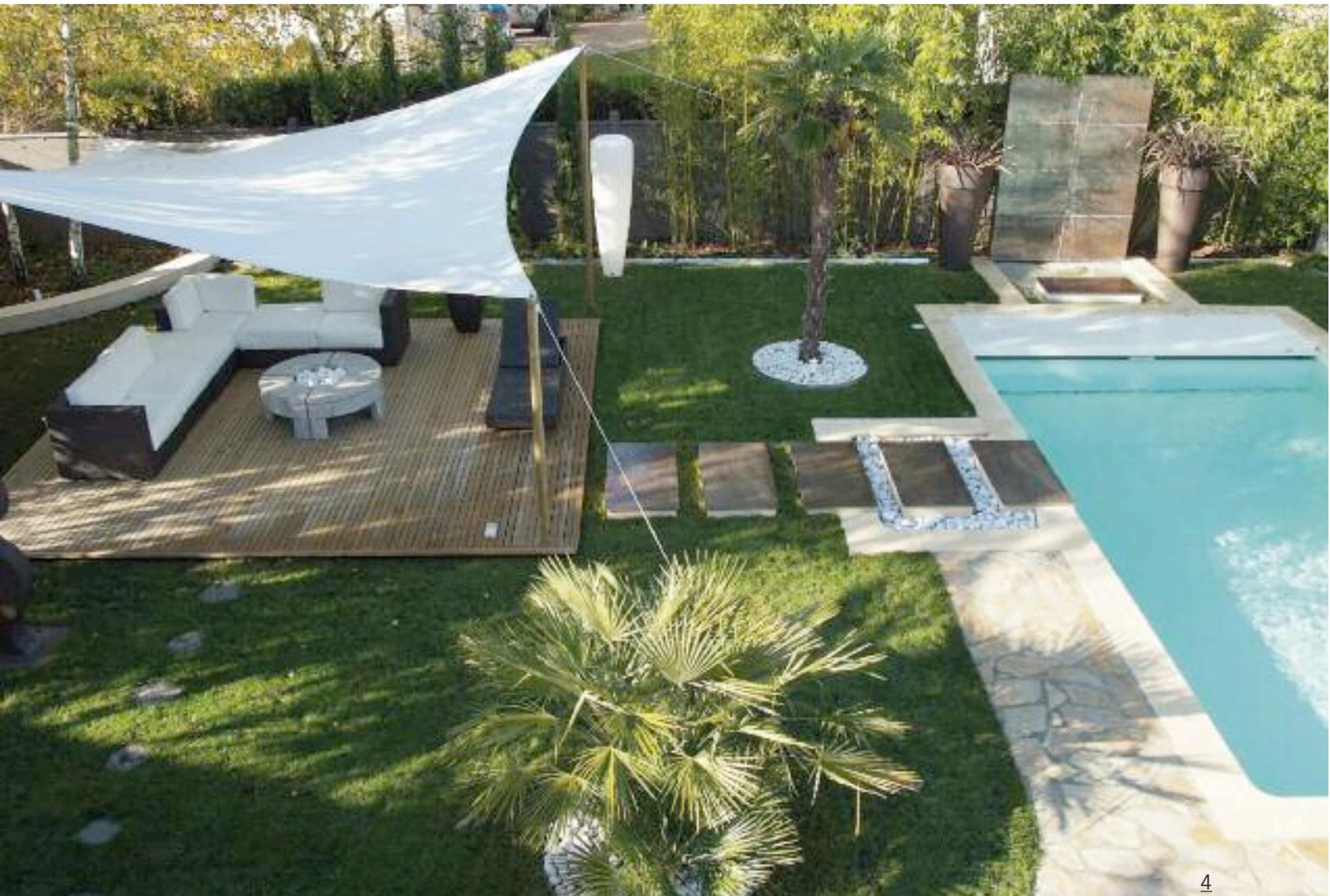
**1 LOUNGE ZEN** ■ Parfait résumé de l'esprit du jardin, un palmier en cépée émerge d'un bassin de galets, conjuguant les ambiances japonaises et tropicales. Un chemin de pas japonais ouvre la voie vers l'espace lounge, qui joue sur l'opposition de teintes claires, matérialisées par le plancher en sapin et la cheminée, et foncées, à l'image du mobilier Unopiù et des immenses pots De Castelli.

**2 ARTISANAT ET SCULPTURES** ■ Création de l'architecte Stéphane Gruffaz, la cheminée en pierre du Hainaut bouchardée est la pièce maîtresse de l'espace lounge. Pièce unique, elle diffuse une douce chaleur, particulièrement appréciable les soirs d'été après une baignade dans la piscine. À l'arrière-plan, un imposant vase Tristan de De Castelli, évoquant le symbole de l'infini, ajoute une touche de sérénité zen.

**3 NUAGE NIPPON** ■ Sous les superbes magnolias, le paysagiste a recréé un sous-bois d'inspiration asiatique, à mi-chemin entre un jardin sec, suggéré par les galets blancs et les roches de porphyre, et un jardin de mousses, évoqué à travers un doux tapis d'hélixines.

**4 LUMIÈRE BLANCHE** ■ Quand la nuit tombe, le monumental vase lumineux signé VG New Trend s'illumine et devient l'un des points de mire des occupants du jardin.





4



5

**1 ODE À LA PARESSE** ■ Sobre et fonctionnel, le salon en fibre tressée Unopiù est organisé de façon à ce que ses occupants profitent de tous les univers du jardin, bercés par le doux clapotis de la fontaine et réchauffés par l'âtre au centre du lounge.

**2 DOUCHE EXOTIQUE** ■ La gigantesque douche est encadrée de feuilles de bananiers qui, contrairement aux idées reçues, s'accrochent parfaitement aux conditions météorologiques de la région parisienne. Le fond de la douche, en carrelage Tau, fait écho aux larges dalles au sol. Des joints blancs lui donnent une touche de contemporanéité.

**3 BAINS CONVIVIAUX** ■ Depuis la maison ou l'espace lounge, tous les regards convergent vers la piscine. À terme, un pool house et un bar d'extérieur

complèteront les abords du bassin, pour d'inoubliables moments de convivialité en famille ou entre amis.

**4 TOUTES VOILES DEHORS!** ■ Vu du premier étage du pavillon, le jardin prend toute sa cohérence. Les cheminements et le mobilier, très graphiques, contrastent avec les courbes épanouies de la grande voile Unopiù, dont l'asymétrie a été voulue par le paysagiste qui souhaitait l'ouvrir largement sur le reste du jardin. Sous la toile, les occupants peuvent se faire... une toile, grâce à un système électrique intégré au plancher qui permet d'installer un téléviseur.

**5 LAME D'EAU** ■ En tête de la piscine, la fontaine en dalles Tau se détache sur le rideau de bambous. L'eau s'écoule d'une large lame placée en hauteur, ce qui lui donne les allures d'une petite cascade.

**ENTRÉE EN MATIÈRE(S)** ■ L'entrée du jardin joue sur la linéarité des vases Ginger, dans lesquels s'épanouissent des kniphofias, et de la barrière en bambou, qui sépare le parc en deux parties sans en troubler l'harmonie.



**L'EAU ET LE FEU** ■ Le bouillonnement de la fontaine est transfiguré, à la nuit tombée, par un spot aux teintes chaudes qui donne l'impression déconcertante qu'un feu intense couve sous le bassin d'eau.





## Un jardin tout en métissage

**A**depte du métissage paysager, Stéphane Gruffaz n'a pas puisé son inspiration qu'au Japon. Le lounge, frêle esquif boisé surmonté d'une grande voile blanche, semble plutôt mettre le cap vers l'Asie du Sud-Est. Un *Washingtonia* et un palmier en cépée poursuivent ce chaleureux voyage sous les tropiques, tandis qu'autour de la très sobre douche d'extérieur en dalles Tau s'épanouissent deux bananiers qui s'acclimatent étonnamment bien au climat parisien. La fontaine en tête de la piscine évoque, avec sa large lame d'eau, les cascades qui viennent rafraîchir les forêts tropicales d'Indonésie. La nuit venue, cette dernière est éclairée, tout comme la douche, de leds rouges qui lui donnent un côté mystique et ancré davantage

cette partie du jardin dans les Indes mystérieuses. La douce lueur laiteuse de grands pots lumineux apaise cet incendie de couleurs chaudes et ramène les esprits égarés dans la nuit tropicale vers le lounge et son salon en fibre tressée organisé autour d'une cheminée d'extérieur conçue sur mesure. En pierre du Hainaut bouchardée, elle raccompagne en douceur les voyageurs immobiles de ce jardin migrateur vers des latitudes plus tempérées, où l'on aime se retrouver en famille, à la fraîche, autour d'un bon feu... surtout après avoir piqué une tête dans la piscine! Très « in & out », le lounge, d'inspiration plus européenne, est entièrement dédié à la détente et à la volupté. On peut y installer un téléviseur pour une soirée cinéma en plein air, ou se laisser bercer

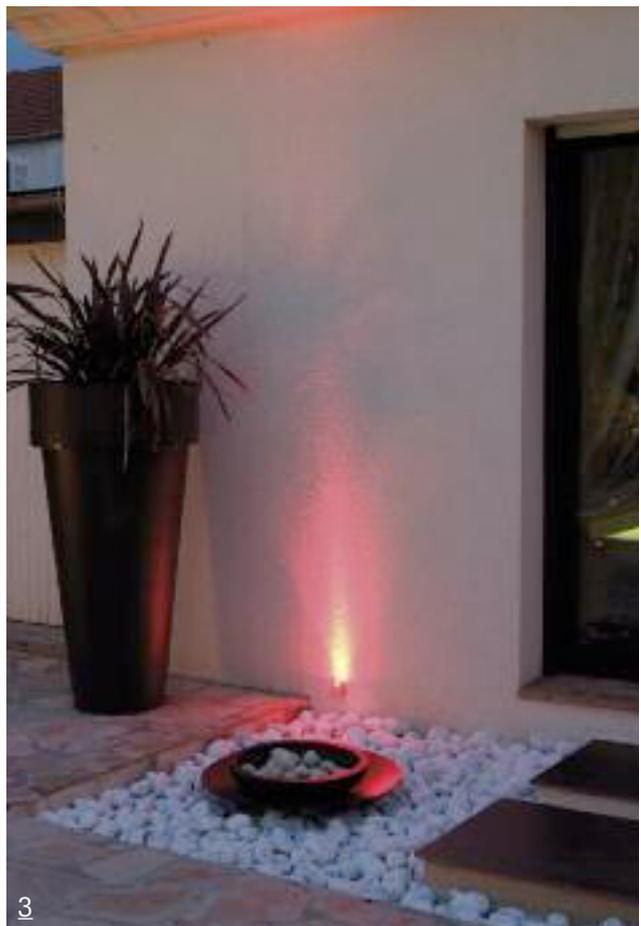
par quelque musique électro diffusée par le système sonore intégré au jardin. Autour de cet îlot de confort, trois bouleaux et un sapin achèvent d'entériner ce retour au bercail. Pas de quoi cafarder pour autant : d'énormes pots métalliques aux teintes rouille rappelant les dalles Tau hébergent des spécimens végétaux du monde entier, tel un album souvenir vivant, comme les kniphofias (ou tisons de Satan) d'origine africaine qui fleurissent l'été venu dans les trois pots à l'entrée. Un dernier pot très arty, posé devant le lounge, évoque le chiffre huit et le signe de l'infini. La boucle est bouclée, et de cet enchevêtrement d'influences qu'on aurait pu croire chaotique finit par naître une parfaite harmonie. Fin du voyage... et début d'un nouveau périple!



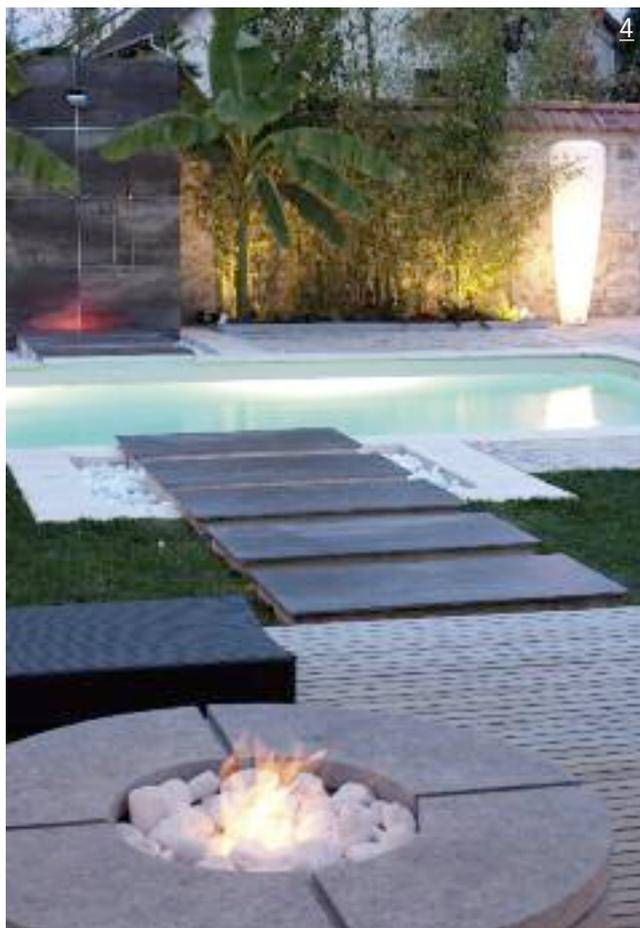
1



2



3



4

**1 BY NIGHT** ■ La nuit, le jardin change radicalement d'aspect. Sa sobriété diurne laisse place à un feu d'artifice de couleurs chaudes autour de la piscine, elle-même éclairée pour des bains de minuit improvisés. Des spots en leds rouges, répartis autour de la piscine et des éléments les plus spectaculaires, créent une ambiance lumineuse unique, qui renvoie aux chaudes nuits exotiques.

**2 MISE EN RELIEF** ■ Les jeux de lumière mettent en valeur les éléments qui habitent le jardin, à l'image des pots De Castelli, qui sont mis en vedette grâce à des spots placés à leur base une fois la nuit tombée, pour un effet graphique particulièrement réussi.

**3 DANCEFLOOR ZEN** ■ Au bord de la piscine, dans le prolongement de la maison, les convives peuvent discuter autour d'un bassin de galets zen enflammé par un éclairage rouge, et se trémousser au son de la musique diffusée via un système sonore discret, disséminé dans tout le jardin.

**4 PASSERELLE ENTRE DEUX MONDES** ■ Autour de la piscine, les influences japonaises (galets, bambous) et tropicales (feuilles de bananiers) se mêlent dans une harmonie parfaite. Des dalles Tau de part et d'autre du bassin suggèrent un chemin rêvé entre ces deux ambiances, avec la piscine comme frontière.